

Visitas de un día

Reales Sitios, al servicio de Su Majestad



La designación de Madrid como sede de la Corte determinó la organización de una red de residencias regias de uso estacional en su entorno. Bajo la consideración especial de Reales Sitios se desarrollaron antiguas y nuevas poblaciones que, a la sombra de palacios y jardines, formarían parte de la imagen real y por supuesto estaban al servicio de Su Majestad.

Aunque de naturaleza similar sus usos fueron diversos y en consecuencia también su evolución. El Pardo permanece aún inserto en los magníficos bosques que servían de escenario a las jornadas cinegéticas de los monarcas. Aranjuez evolucionó a partir de las huertas ribereñas del Tajo para convertirse en un vergel de jardines y avenidas, donde disfrutar de la campiña, navegar por el río y solazarse con espectáculos estívalés. San Lorenzo del Escorial mantuvo su soledad y aislamiento como lugar de retiro y panteón dinástico, hasta que Carlos III permitió poblar su entorno. San Ildefonso es un caso más particular: un remoto rincón demasiado alejado de la Corte y llamado a conjurar las nostalgias de un rey criado entre Versalles y Meudon.

Este legado compone una de las herencias artísticas e históricas más importantes e interesantes de nuestro país. Su valor no reside sólo en la arquitectura, los jardines o el urbanismo, también está en la gran riqueza artística que componen las Colecciones Reales que, aunque mermadas por la segregación de muchas de sus grandes obras para nutrir museos como El Prado, sigue siendo un conjunto de referencia tanto para la Historia del Arte como para el conocimiento de las Artes Decorativas.

Esta amplia variedad de elementos nos permiten múltiples acercamientos didácticos a este patrimonio. Por ello hemos diversificado nuestras propuestas desde las más clásicas a otras más transversales.

Les ofrecemos cuatro recorridos clásicos por estos Reales Sitios, pero abrimos la posibilidad a otros de carácter transversal que ofrezcan nuevas lecturas relacionadas con la arquitectura, el urbanismo o los valores simbólicos y paisajísticos de estos conjuntos. Solícitenos información, estamos a su disposición en info@vademente.es.

RECORRIDOS PROPUESTOS.

REALES SITIOS, *al servicio de Su Majestad*

- Reales Sitios I. Aranjuez, *las amenidades de la Corte*
- Reales Sitios II. El Pardo, *un palacio en el monte*
- Reales Sitios III. La Granja de San Ildefonso, *el jardín de los dioses*
- Reales Sitios IV. San Lorenzo del Escorial, *la piedra angular de una monarquía*

REALES SITIOS, *puntos de vista*

- Aranjuez, *paisaje, arquitectura y urbanismo*
- San Lorenzo del Escorial, *arquitectura y símbolo*
- San Lorenzo del Escorial, *el primer museo de pintura*
- La Granja de San Ildefonso, *la mitología y las artes*

DATOS

Duración: 1 día

© 2015 VADEMENTE