

Itinerario cultural ½ día (mañana)

Paseos por el MAN *Tiempos Modernos*

22 de marzo de 2018

DOSIER



Paseos por el Museo Arqueológico Nacional
Tiempos modernos

Visita educativa ½ día (mañana)
22 marzo 2018

DOSIER

En 1867, por Real Decreto de Isabel II, se fundaba el Museo Arqueológico Nacional. Aglutinaría un batiburrillo de fondos precedentes del Real Gabinete de Historia Natural, la Biblioteca Nacional, la Real Academia de la Historia, bienes desamortizados y los hallazgos de una diletante arqueología. En pleno nacionalismo romántico nacía un Museo que resumía la historia de “lo español”. Esos tiempos románticos pasaron y hoy, tras una profunda remodelación, el Museo Arqueológico Nacional ofrece una cuidada selección de piezas de sus ricos fondos, expuestas con la lógica y el atractivo de la moderna museografía.

El MAN nos brinda la posibilidad de pasear por nuestra historia en un coherente *continuum* cronológico que, por la amplitud de sus fondos, requiere ser dividido en partes para evitar el exceso y la confusión. Por ello les proponemos los itinerarios culturales: “**Paseos por el Museo Arqueológico Nacional**”, en los que recorreremos sus secciones.

Con esta **séptima convocatoria** cerramos este programa de Paseos por el MAN. Nuestro último periplo nos llevará por los objetos correspondientes a los **Tiempos Modernos**, aquellos entre los siglos XVI y XVIII, que determinaron la España actual. Su procedencia es muy diversa, desde los rescatados de las desamortizaciones decimonónicas, a los aportados por la Real Biblioteca, el Real Gabinete de Historia Natural, e incluso de las Reales fábricas. Por ello, conforman una miscelánea variopinta que abarca distintas variables de las sociedades que los produjeron, desde la ciencia a la espiritualidad, pasando por las manufacturas, los objetos de uso cotidiano o piezas raras por sus materiales o su artificio. Todas comparten un gran valor histórico, y algunas son excepcionales obras de arte. Esta una de las secciones menos conocidas del Museo, pero una de las más interesantes por ofrecernos un amplio muestrario de la cultura material de los Tiempos Modernos en nuestro país.